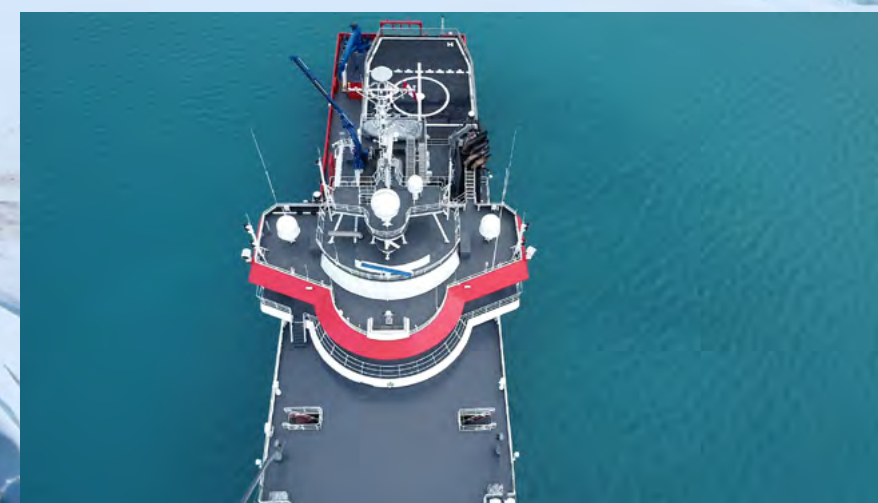
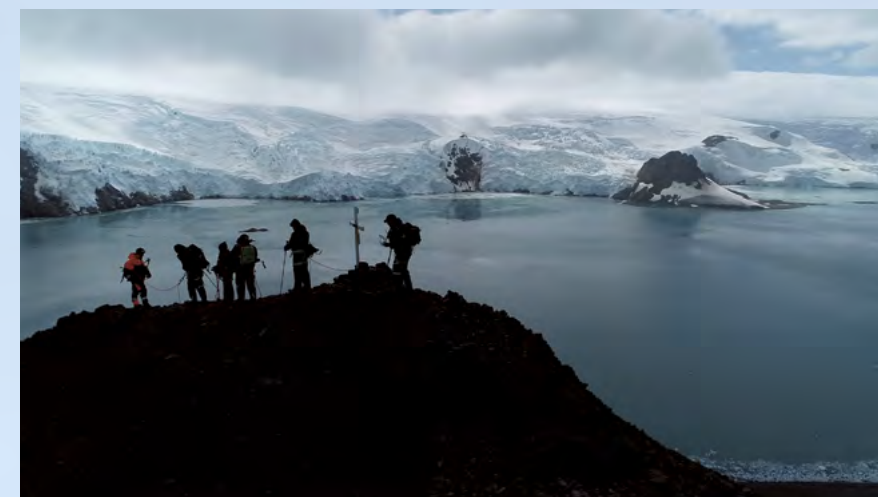
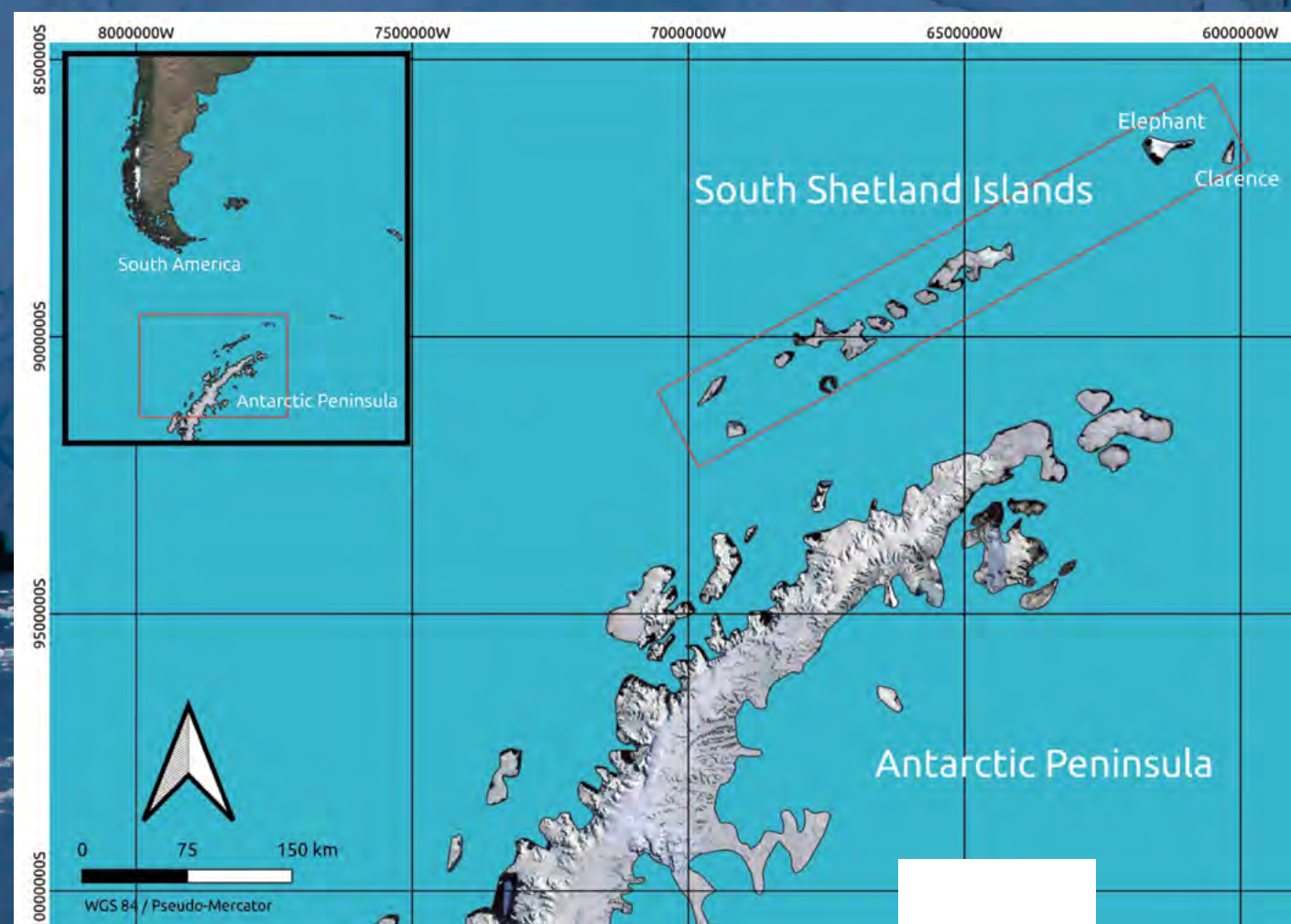


FLAT FOR FUTURE.



N-Green Znosko Glacier Antarctica



di/by **Cristiana Colli**

Il ponte lungo 31390 chilometri, 15427 in linea d'aria, è la distanza immensa di una presenza intima. Numeri che meravigliano, impegnano, emozionano, in un tempo e in un mondo dove prossimità e simultaneità sono (stati!?) il credo di una geografia sempre accessibile e possibile. Quella tra Pergola e l'Antartide è una distanza siderale in termini concettuali, il salto di senso e di scala, il fuori sincrono che connette comunità, modelli di sviluppo, immaginari dell'arte e dell'esperienza umana nel più metafisico dei paesaggi che la Natura possa offrire sul globo terraqueo. Pergola è lontana, lontana è l'Italia dei borghi, delle virtù civiche appoggiata sulla fascia collinare tra il mare e l'appennino, tra selvatichezza e paesaggio progettato, segni casuali e geometrie arboree che sono testimonianze di immaginari, lunghe derive e forme di civilizzazione secolare. Eppure l'Antartide è vicina nel sentimento verso un ecosistema che chiede cura, grazia e attenzione all'alba di una idea nuova di responsabilità individuale e collettiva; l'Antartide è là e ovunque, pone domande, sopporta le metamorfosi delle calotte ghiacciate – in forma di montagne pianure e vallate a perdita d'occhio per 14 milioni di chilometri quadrati – e il cambiamento climatico che agisce come fuoco che trasforma e divora. Fosforescente, estremo, accecante, è quel bianco che colpisce, quel vuoto che conquista, quell'assoluto pieno di storie, missioni, avventure; quel flat di impronte e matrici che interroga e impegna; quella piattaforma fatta di mappe, esplorazioni, spedizioni, avventure della mente umana.

Molto prima della sua scoperta, il nome Antarktikos era stato coniato dai filosofi greci del VI secolo a.C., e stava ad indicare un pensiero prima che un luogo, un'idea ma anche un irripetibile giacimento di biodiversità, un tesoro che custodisce il 98% dell'acqua dolce del pianeta, segni di ghiaccio che superano i 4000 metri, misteriose convergenze come i ghiacci salati, centinaia di creature di varia specie capaci di resistere in un contesto estremo e unico. Il continente antartico che si estende intorno al Polo Sud - quasi completamente coperto dal più grande sistema glaciale della Terra - è un laboratorio di ricerca scientifica irripetibile, un patrimonio dell'umanità.

“ La scelta di sostenere la ricerca di **MEDS** – racconta **Piero Priori**, il fondatore di Noctis – esce dai canoni acquisiti di una sostenibilità di prodotto e di processo che da tempo guida le nostre strategie di sviluppo. Sostenere la ricerca e la conoscenza è un gesto verso qualcosa che ci supera, che va oltre la durata delle nostre esperienze, oltre le convenienze funzionali causa/effetto. È un lascito che non guarda all'immediato, un impegno che cerca i tempi lunghi con la velocità di azione, e considera il sistema dei riverberi continui che incidono sul nostro mondo, da cui nessuno può dirsi estraneo. Lo sguardo all'Antartide non distoglie l'attenzione alle montagne del nostro paesaggio marchigiano; tutto si tiene, l'infinitamente grande e l'infinitamente piccolo, il lontano e il vicino sono una modalità, uno sguardo perseverante fatto di interventi sostanziali e accompagnamento all'analisi scientifica e dei dati, alla conoscenza come premessa di cambiamento consapevole e responsabile”.

L'attenzione all'Antartide - col censimento dei suoi cambiamenti più minuziosi e più radicali – è l'orizzonte di una comunità al lavoro, un programma di sensibilizzazione ai percorsi innovativi della sostenibilità, la visione di un nuovo modello di sviluppo. Al centro l'ambiente, mai generico mai scontato, ma soprattutto la comunità delle persone, le risorse, i paesaggi. Una legacy che si rigenera infinitamente.

The 31390 kilometer long bridge, 15427 as the crow flies, is the immense distance of an intimate presence. Numbers that amaze, engage, excite, in a time and in a world where proximity and simultaneity have (been !?) the creed of a geography that is always accessible and possible. The distance between Pergola and Antarctica is a sideral one in conceptual terms, the leap of meaning and scale, the out of sync that connects communities, models of development, imaginaries of art and human experience in the most metaphysical of landscapes that Nature can offer on the earthy globe. Pergola is far, far is the Italy of the villages, of civic virtues resting on the hilly strip between the sea and the Apennines, between wildness and planned landscape, random signs and arboreal geometries that are evidence of imaginaries, long drifts and forms of civilization secular. Yet Antarctica is close in feeling towards an ecosystem that asks for care, grace and attention at the dawn of a new idea of individual and collective responsibility; Antarctica is there and everywhere, asking

questions, enduring the metamorphosis of ice caps – in the form of mountains, plains and valleys as far as the eye can see for 14 million square kilometers - and climate change that acts as a transforming and devouring fire. Phosphorescent, extreme, blinding, it is that white that strikes, that emptiness that conquers, that absolute full of stories, missions, adventures; that flat of footprints and matrices that questions and engages; that platform made up of maps, explorations, expeditions, adventures of the human mind. Long before its discovery, the name Antarktikos had been coined by the Greek philosophers of the sixth century BC, and meant a thought rather than a place, an idea but also an unrepeatable deposit of biodiversity, a treasure that holds 98% of the fresh water of the planet, signs of ice that exceed 4000 meters, mysterious convergences such as salty ice, hundreds of creatures of various species capable of resisting in an extreme and unique context. The Antarctic continent that extends around the South Pole - almost completely covered by the largest glacial system on Earth – is a unique scientific research laboratory, a World Heritage Site. “The choice to support **MEDS** research – says **Piero Priori**, the founder of Noctis – leaves the established standards of product and process sustainability that has been guiding our development strategies for some time. Supporting research and knowledge is a gesture towards something that surpasses us, that goes beyond the duration of our experiences, beyond the functional convenience cause / effect. It is a legacy that does not look to the immediate, a commitment that seeks long times with the speed of action, and considers the system of continuous reverberations that affect our world, from which no one can be considered a stranger. Looking at Antarctica does not distract attention from the mountains of our Marche landscape; everything is held, the infinitely large and the infinitely small, the far and the near are a modality, a persevering gaze made up of substantial interventions and accompaniment to scientific analysis and data, to knowledge as a premise for conscious and responsible change.” Attention to Antarctica – with a census of its most detailed and radical changes – is the horizon of a community at work, a program to raise awareness of innovative sustainability paths, the vision of a new development model. At the center is the environment, never generic, never predictable, but above all the community of people, resources, landscapes. A legacy that regenerates itself infinitely.





L'Antartide è il più vasto e incontaminato laboratorio naturale per la ricerca scientifica legata all'oceano e all'atmosfera, alle forme di vita, alla geologia e alla criosfera. L'isolamento geografico, il progressivo raffreddamento e la formazione della calotta glaciale hanno provocato l'estinzione di molte specie, tanto che in quello sterminato paesaggio la vita è limitata ad alcune centinaia di specie, per lo più endemiche – alghe, licheni, muschi, funghi, e pinguini. Il trattato Antartico, firmato a Washington il 1° dicembre 1959 sancisce i principi guida per la gestione delle attività, con l'intento di favorire gli usi pacifici del continente e assicurare, nell'interesse dell'umanità, la conservazione della flora, della fauna e dell'ambiente naturale. Sono tante le curiosità, le storie e gli aneddoti legati a questi territori: tra gli altri la call per la ricerca di persone che lavoreranno nell'ufficio postale di Port Lockroy, il più remoto del mondo. L'ufficio, che fa parte dell'omonima base di ricerca ora trasformata in un museo, è a Goudier Island, un'isola popolata da varie colonie di pinguini. I fortunati non dovranno occuparsi solo di lettere e cartoline ma anche di pinguini – andranno contati e monitorati, la loro vita è importante.



Goudier Island

Antarctica is the largest and most pristine natural laboratory for scientific research related to the ocean and the atmosphere, life forms, geology and the cryosphere. The geographical isolation, the progressive cooling and the formation of the ice cap have caused the extinction of many species, so much so that in that boundless landscape life is limited to a few hundred species, mostly endemic – algae, lichens, mosses, mushrooms. And penguins. The Antarctic Treaty, signed in Washington on 1 December 1959, establishes the guiding principles for the management of the activities, with the aim of favoring the peaceful uses of the continent and ensuring, in the interest of humanity, the conservation of flora and fauna. and the natural environment. There are many curiosities, stories and anecdotes related to these territories: among others, the call to search for people who will work in the Port Lockroy post office, the most remote in the world. The office, which is part of the homonymous research base now converted into a museum, is on Goudier Island, an island populated by various colonies of penguins. The lucky ones will not only have to deal with letters and postcards but also with penguins – they will have to be counted and monitored, their life is important.

MEDS è una società specializzata nell'utilizzo dell'intelligenza artificiale in ambito cartografico e ambientale che collabora stabilmente con università e istituti di ricerca nazionali e internazionali; sviluppa programmi di certificazione di qualità del dato acquisito ed elaborato, essenziale per la veridicità dei risultati ottenuti e predittivi. Nell'ambito di una ricerca internazionale MEDS e IGN – l'istituto geografico nazionale del Perù, l'ente governativo responsabile della cartografia nazionale – hanno stipulato un accordo quadro che prevede la collaborazione allo sviluppo di software e remote sensing nei settori della difesa ambientale e dell'archeologia.

Una collaborazione che ha portato alla realizzazione di vari programmi di ricerca in Antartide – dall'analisi ed elaborazione dati delle campagne antartiche Antar XXVI, Antar XXVII, Antar XXVIII, all'acquisizione plano-altimetrica nella zona di Znosko e Lange per valutare i trend di scioglimento dei ghiacciai, allo studio della popolazione del Petrel Gigante, fino alle acquisizioni fotografiche di licheni.



MEDS is a company specializing in the use of artificial intelligence in the cartographic and environmental fields that collaborates on a regular basis with national and international universities and research institutes; develops quality certification programs for the acquired and processed data, essential for the truthfulness of the obtained and predictive results. As part of an international research, MEDS and IGN – the National Geographic Institute of Peru, the government body responsible for national cartography – have entered into a framework agreement that provides for collaboration in the development of software and remote sensing in the fields of environmental defense and archeology.

A collaboration that has led to the implementation of various research programs in Antarctica – from the analysis and data processing of the Antarctic campaigns Antar XXVI, Antar XXVII, Antar XXVIII, to the plano-altimetric acquisition in the area of Znosko and Lange to evaluate the trends of melting of the glaciers, the study of the Petrel Gigante population, up to the photographic acquisitions of lichens.

